

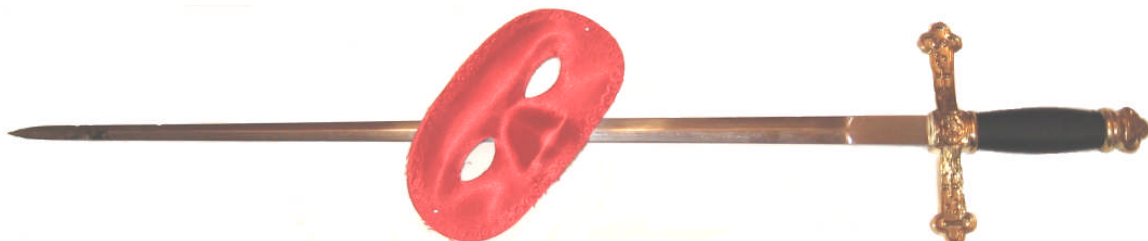
**GRUPO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES
MARTINISTAS & MARTINEZISTAS
DE ESPAÑA**



*Inscrito en el Registro Nacional de Asociaciones con el Número Nacional 171370 de la Sección 1ª.
Ministerio del Interior. España.*

www.geimme.es

**CATÁLOGO
DE
PUBLICACIONES**



Diciembre - 2.010

ESTATUTOS GENERALES DE LA ORDEN DE LOS CABALLEROS MASONES ÉLUS COHEN DEL UNIVERSO

ISBN: 84-609-3570-1

Edición en Guaflex estampado en oro.

180 Páginas.

P.V.P. 50 Euros.

Editado por el GEIMME

CONTENIDO:

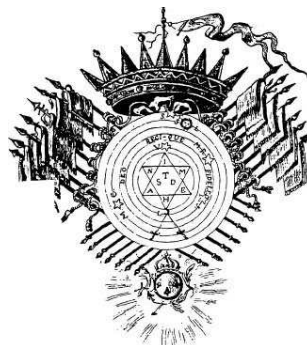
Introducción Histórica: Martínez de Pasqually y la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo.

ESTATUTOS GENERALES DE LA ORDEN DE LOS CABALLEROS MASONES ÉLUS COHEN DEL UNIVERSO (1.767).

ANEXOS: La Doctrina de Martínez. Sinopsis del "Tratado de la Reintegración de los seres". Las Fuentes del Tratado.

Esperamos que la actual edición, por primera vez en idioma español, de los "Estatutos Generales de la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo", tal como fueron redactados en la época del Fundador de la Orden, sirva, en primer lugar, para ayudar a aquellos estudiosos e investigadores de la historia de la Masonería Iluminista de los Siglos XVII y XVIII a conocer de primera mano la organización existente en una de las Órdenes Iniciáticas más misteriosas e influyentes de esta época, y en segundo lugar, para acercarnos al espíritu que inspiraba a su fundador y a aquellos que presenciaron y se acercaron a su Obra.

Es el deseo de las personas que trabajan en este Grupo de Estudios e Investigaciones Martinistas y Martinexistas de España el poder editar, con la calidad que este tipo de documentación requiere, diverso material que arroje más luz sobre esta corriente de iniciación occidental que se ha mantenido en el más absoluto secreto hasta nuestros días, pese al espejismo que algunos impostores han querido introducir al respecto. Obviamente, este secreto se mantiene en su transmisión y operatividad, no teniendo esta documentación más intencionalidad que la de divulgar en la medida de lo posible su doctrina.



INSTRUCCIONES COHEN

Louis-Claude de Saint-Martin

Jean-Baptiste Willermoz

ISBN: 84-96079-87-2

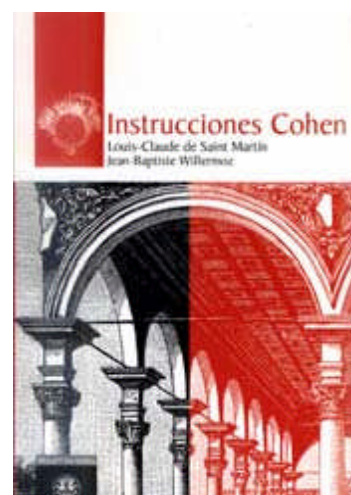
Precio: 11,50 Euros

180 Páginas

Editorial Manakel

Hacia 1.758 en Francia, un hombre enigmático aunque inspirado, de nombre Jaime Joaquin de la Torre de la Casa Martinez de Pasqually, daría inicio a lo que iba a constituir la Gran Obra de su vida: la fundación de la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo, de la que se proclamó su "Gran Soberano". Esta Orden de "Sacerdotes Elegidos" desarrollaba un trabajo teúrgico importante, y se constituía como una continuación más allá de la masonería de su época. En realidad, para Martinez de Pasqually, esta era la Orden de los verdaderos Francmasones, considerando el resto de la masonería como apócrifa. Uno de sus discípulos, Vialetes d'Aignan, nos dice que "es una Orden que, teniendo por objetivo reintegrar al hombre con su Gloria Original, le conduce allí de la mano, enseñándole a conocerse, a considerar las relaciones que existen entre él y la naturaleza entera de la que debía ser el centro si no fuera porque se separó de este origen, y en fin, a reconocer al Ser Supremo del que ha emanado".

El Maestro Martinez dejó poco escrito, su sistema era eminentemente operativo. Louis-Claude de Saint-Martin, que estuvo a su lado como Secretario de la Orden, ayudó al Maestro en la recopilación de unas notas doctrinales para los Hermanos del último Grado denominado Réau-Croix. Así nos ha llegado hasta nuestros días el conocido "Tratado de la Reintegración de los Seres en su primera propiedad, virtud y poder espiritual divino". No obstante, la doctrina de Martinez no era de fácil comprensión, incluso para sus émulos. Es por ello que a veces fue necesaria la colaboración de algunos de sus principales discípulos para arrojar más luz sobre las palabras del Maestro. De esta forma, Louis-Claude de Saint-Martin escribió las "Instrucciones a los hombres de Deseo", intentando aclarar algunos puntos de la doctrina de la Reintegración. Jean-Baptiste Willermoz, que dedicó su vida a salvar y perpetuar la Obra del Maestro tras el Régimen Escocés Rectificado, también nos legó el manuscrito aquí presente sobre el Hombre-Dios, verdadero significado del término Réau-Croix de difícil traducción. Estos dos textos serán una ayuda imprescindible para aquellos estudiosos o Iniciados que quieran adentrarse en los misterios de la doctrina de la Reintegración de los Seres promulgada por Martinez de Pasqually.



IGLESIA GNÓSTICA

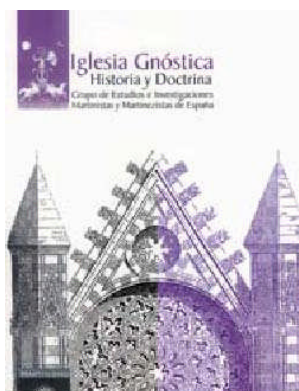
Historia y Doctrina

G.E.I.M.M.E.

ISBN: 84-96079-86-4
Precio: 17,50 Euros
325 Páginas
Editorial Manakel

El mandamiento más importante en la senda espiritual de los misterios estaba inscrito en el santuario de Apolo en Delfos: Gnothi Seauton, es decir, «Conócete a ti mismo». Asimismo, el libro gnóstico titulado Libro de Tomás el Contendiente afirma: «Quienquiera que no se haya conocido a sí mismo no ha conocido nada, pero quienquiera que se haya conocido a sí mismo ha alcanzado simultáneamente el mismo conocimiento de la profundidad de todas las cosas».

En el Testamento de la verdad Jesús aconseja a un discípulo que se convierta en «discípulo de su propia mente», que es «el padre de la Verdad». El sabio gnóstico Silvano recomienda: «Llamaos a vosotros mismos como si fuerais a una puerta y caminad sobre vosotros mismos como sobre un camino recto. Porque si camináis por el camino, es imposible que os extraviéis... Abríos la puerta a vosotros mismos para que podáis saber qué es».



«Gnóstico» significa «conocedor», pero lo que conoce el gnóstico no es cierta información espiritual. Los gnósticos conocen aquello por medio de lo cual se conoce todo lo demás: el conocedor, el experimentador, el yo superior, el Yo divino, el daemon. El verdadero gnóstico, al igual que el iniciado en los antiguos misterios griegos, descubre que el daemon es en realidad la única alma del universo: la conciencia que habita en cada uno de nosotros. Cuando finalmente descubrimos quiénes somos, descubrimos que lo único que hay es Dios.

En 1.888, el masón y espírita Jules-Benoti S. Doniel da comienzo a un movimiento de restauración del antiguo gnosticismo que maduraría en conexión con el iluminismo francés de la época representado por las corrientes martinista y rosacruz, y que no ha parado de coger fuerza hasta nuestros días. La nueva corriente gnóstica tiende a vivificar sus huellas ancestrales depositadas en las actuales Tradiciones iniciáticas de Occidente.

ECCE HOMO

Louis-Claude de Saint-Martin

I.S.B.N. : 84-9827-14-3

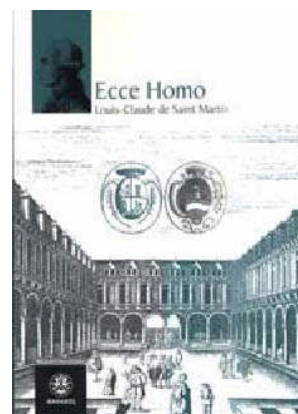
Precio.: 9,50 Euros

126 Páginas

Editorial Manakel

Louis-Claude de Saint-Martin, que velará su identidad al mundo bajo el enigmático seudónimo de "Filósofo Desconocido", es, sin lugar a dudas, la figura más entrañable y más sutil de esta corriente de pensamiento conocida bajo el nombre de "Iluminismo". Toda su obra, profunda y penetrante, es una constante y permanente invitación al conocimiento de las cosas divinas, al descubrimiento de las leyes secretas de la vía del espíritu, a la contemplación de las verdades trascendentales que rigen los fenómenos visibles e invisibles.

En esta obra, escrita en 1.792, Saint-Martin advierte de los peligros de buscar la excitación de las emociones de las experiencias mágicas de bajo nivel, las premoniciones, de los fenómenos que no pasan de ser expresiones de estados psico-físicos anormales del ser humano. Hace de esta forma una crítica a ciertos ambientes de la época donde reinaba la fascinación por la inducción hipnótica del floreciente mesmerismo y de ciertas prácticas espiritistas que fueron foco de atención para los amantes de lo oculto. Apela a una prudente reserva acerca de los prodigios y predicciones, precisando los principios fundamentales que presiden el destino del hombre sobre la tierra, y muestra, con gran fuerza de convicción, la miseria actual de las criaturas, siempre dejando entrever la esperanza de su posible rehabilitación.



Reafirmando el estado particular que distingue al "menor espiritual", Saint-Martin insiste siempre sobre este aspecto original de su doctrina, que se resume en esto: el hombre *"es tan evidentemente un santo y sublime pensamiento de Dios, aunque no sea el pensamiento de Dios, su esencia es necesariamente indestructible; porque ¡cómo un pensamiento de Dios podría perecer!"* (Ecce Homo II). La consecuencia directa de este origen divino se resume finalmente en pocas palabras de una importancia evidente y crucial, puesto que de su comprensión depende toda posibilidad de la obra espiritual futura: *"si el hombre es un pensamiento del Dios de los seres, nosotros, sólo podemos aprender en Dios mismo, y comprendernos en su propio esplendor, puesto que un signo no nos puede ser conocido en tanto no hayamos subido hasta la especie de pensamiento del que es la prueba y la manifestación, y dado que nos mantenemos lejos de esta luz divina y creadora de la que debemos ser expresión en nuestras facultades, como lo somos en nuestra esencia, seríamos solamente una prueba insignificante, sin valor y sin carácter. Verdad preciosa que viene a demostrar aquí porqué el hombre es un ser tan oscuro y un problema tan complicado a ojos de la filosofía humana"* (Ibid.).

EL HOMBRE DE DESEO Louis-Claude de Saint-Martin

ISBN: 84-9827-058-8

Precio: 20 Euros

300 Páginas

Editorial Manakel

“La Llave del Hombre de Deseo debe nacer del deseo del hombre”.

Saint-Martin escribió este libro por sugestión del filósofo religioso Thiaman, durante sus viajes a Estrasburgo y a Londres. Lavater, entonces clérigo en Zúrich, elogió esta obra como uno de los libros que más le habían gustado, aunque reconociese no haber tenido condiciones de penetrar en las bases de la doctrina expuesta. Kircheberger, más familiar a los principios del libro, lo consideró como el más rico en pensamientos iluminados. El propio Saint-Martin estuvo de acuerdo en que en este libro se encuentran las semillas del conocimiento que ignoraba hasta la lectura de las obras de Jacob Böehme.



El objetivo de su libro *El Hombre de Deseo* es mostrar que el hombre debe confiar en la Regeneración, llamando su atención hacia la necesidad del retorno al Mundo Divino de donde salió y al trabajo que deberá realizar para alcanzar ese objetivo, esto es, concentrando sus fuerzas por el deseo ardiente de perfeccionarse y volverse un hombre de voluntad fuerte.

Se comprende así, que la enseñanza dejada por Saint-Martin, y que vino de Martínez de Pasqually y de Jacob Böehme, era muy profunda y de naturaleza divina. Se constituyó una Escuela de *Hombres de Deseo*, ávidos por adquirir conocimientos, una *élite de pensamiento*, envasada en un sistema filosófico iniciático, teniendo como objetivo el desarrollo moral y espiritual del hombre. No es una Escuela de especulación abstracta, sino un centro donde los miembros procuran conocer la doctrina y la experiencia de los maestros y donde procuran llevarla a la vida diaria, para alcanzar la perfección interior, a través de un proceso de auto-transformación.

Se incluye al principio de la Obra una Tabla Analítica del contenido diseñada por Robert Amadou, y al final, como anexo, un “Programa de Estudio para Logias Martinistas”, donde se detalla el abordaje de la Obra de Louis-Claude de Saint-Martin en los Tres Grados iniciáticos de las distintas Órdenes Martinistas Tradicionales.

DE LOS NÚMEROS

Louis-Claude de Saint-Martin

ISBN: 978-84-9827-128-7

Precio: 12,50 E.

230 Páginas

Editorial Manakel

Para Saint-Martin, los números son nada más que la traducción de verdades y leyes, cuyo texto está en Dios, en el hombre y en la naturaleza.

De acuerdo a la tradición recibida y repercutida por Martínez de Pasqually: los números sólo son una simple marca donde estarían representados los seres. Pero a cada uno de ellos, Dios le ha dado una propiedad, y esta propiedad se manifiesta por el número.

La Aritmosofía de Saint-Martin particulariza la línea martinista ordenándola, según el genio propio de Saint-Martin, en la forma verbal y según un cristianismo más ortodoxo.

La presente edición, traducción de la de 1913 de la Biblioteca Charconac (París), ha sido corregida y supervisada con la ayuda del texto editado por Robert Amadou en 1983 (Documentos Martinistas, Cariscript, París), aunque se mantiene el contenido y la estructura de la primera.

Para facilitar el estudio y la comprensión de esta obra póstuma de Saint-Martin, consideramos de gran valor la lectura del “Pequeño Tratado de Aritmosofía”, escrito por Robert Amadou, que incluimos como anexo al final de la misma.



De los números
Louis-Claude de Saint-Martin



FRANCMASONERÍA ILUMINISTA

(Martinezismo, Willermozismo, Martinismo y Franc-masonería)

Papus

ISBN: 978-84-9827-131-7

Precio: 10 E.

192 Páginas

Editorial Manakel



Francmasonería
Iluminista

Papus



Esta obra comprende un documento histórico necesario para acercarnos mejor a la forma en que Papús concibió y presentó la Orden Martinista en los albores de su fundación. Ante una masonería racionalista y desorientada con respecto a la profundidad de las verdades espirituales que se ocultan tras el velo de sus símbolos, ocupada en luchas internas de poder y necesitada de ostentaciones materiales nada provechosas al objeto aparente de su búsqueda, se opone la Tradición Martinista marcada por la sobriedad y el anonimato de sus miembros, arraigada en el Iluminismo cristiano a través de las doctrinas de Martínez de Pasqually, Louis-Claude de Saint-Martin y Jakob Böhme.

Atreverse a dar este nuevo impulso a los principios espirituales del esoterismo cristiano en esta época en el seno de esta Orden de caballería moral, le atrajo exasperados ataques, tanto desde la masonería racionalista como desde el clero que pretendía ver en toda orden iniciática la mano oculta de Satán. En esta obra, Papus se defiende contra aquellos que atacan sin fundamento este nuevo movimiento que tan importante ha sido para que la Tradición Martinista, en su más amplio sentido, pudiese pervivir hasta nuestros días, y de paso critica, utilizando sus propios símbolos y grados, a los masones escocistas que han perdido el verdadero sentido de la iniciación que proclaman.

EL MARTINISMO

Servidores Desconocidos del Cristianismo

Jean-Louis de Biasi

ISBN: 84-9827-035-9

Precio: 17 Euros

256 Páginas

Editorial Manakel

CONTENIDO:

Presentación a la edición española
Prólogo a la edición española
Introducción a los Textos Martinistas

1ª Parte: La Tradición Martinista

2ª Parte: Doctrinas Martinistas

3ª Parte: Aspectos del Martinismo Contemporáneo

4ª Parte: El corazón secreto del Martinismo

5ª Parte: Rituales y Prácticas

6ª Parte: Las Órdenes Martinistas contemporáneas

7ª Parte: El Martinismo y la Orden Kabalística de la Rosa+Cruz

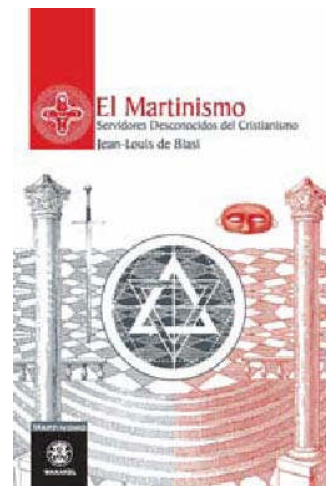
ANEXOS

Cuadros de Filiación

El Martinismo es una Tradición esotérica de Occidente que se transmite silenciosa y desconocida. Nacida en Francia en el siglo XVIIIº impulsada por Martinez de Pasqually, y después por el *Filósofo Desconocido* Louis-Claude de Saint-Martin, esta iniciación se ha transmitido hasta nuestros días a través de diferentes personajes célebres, como por ejemplo Papus (Dr. Gérard Encausse).

Abordando su historia, su filosofía, sus relaciones con la Franc-Masonería y la Iglesia, presentamos la Tradición Martinista, la naturaleza de sus Templos y de los trabajos que en ellos se llevan a cabo, descubriendo en esta obra un panorama que jamás ha sido desvelado de una forma tan precisa.

Una parte importante desvela la ritualística Martinista, mostrando en su integridad ciertos Ritos individuales y de grupo procedentes de Logias de investigación. Otra parte presenta los distintos grupos Martinistas, explicando sus características y sus modos de funcionamiento.



LA LLAVE - SEX PUNCTA

Jakob Böhme

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-066-2

164 páginas

PVP: 10 Euros



LA LLAVE

o

una explicación de algunos Puntos Principales
y Expresiones de sus Escritos.

Por Jakob Böhme, el Teósofo Teutónico.

✠

UNA ILUSTRACIÓN DE LOS
PRINCIPIOS OCULTOS

DE

JAKOB BÖHME, el Teósofo Teutónico,

EN TRECE FIGURAS,

POR DIONYSIUS ANDREW FREHER

✠

SEX PUNCTA MYSTICA

O

UNA BREVE EXPLICACIÓN DE
LOS SEIS PUNTOS MÍSTICOS

Jakob Böhme, 1.620

✠

ANEXO:

EL HOMBRE,

CLAVE DE TODOS LOS MISTERIOS

La Teosofía según Jacob Boehme y

Louis-Claude de Saint-Martin.

Por Pierre Deghaye.

Jakob Böhme (1575 - 1624), "El Teósofo Alemán" cuya vida creativa abarcó el período Rosacruziano, fue un místico cuyo discernimiento contribuyó mucho para establecer una interpretación espiritual de la alquimia. De origen humilde, Böhme poseía un alto grado de percepción mística de los mundos espirituales y para expresar sus experiencias interiores decidió revestirlas de términos alquímicos. Tuvo una profunda influencia sobre ideas teológicas y esotéricas, particularmente entre finales del siglo XVII e inicios del siglo XVIII, y desde entonces, su sistema esotérico-filosófico de la teología continúa inspirando a muchos místicos en los días actuales. Uno de los más inspirados en su obra fue el teósofo de Amboise, Louis-Claude de Saint-Martin, quien redescubriría en ella las claves espirituales del *Hombre de Deseo*, verdadero aspirante a la iniciación más pura, claves que acompañarían para siempre a la corriente iniciática que denominamos bajo el nombre genérico de *Martinismo*.

Los escritos de Böhme son de gran extensión y guardan un enorme sistema de ideas, una serie de pensamientos espirituales que no surgieron de la árida intelectualización, sino de su vivencia en comunión con un mundo espiritual.

En sus escritos nos revela un Cristianismo esotérico que con certeza mantiene alguna conexión directa con la corriente Rosa✠Cruz que estaba siendo desarrollada contemporáneamente con su obra.

Böhme tenía conciencia de la dificultad de sus libros y, consecuentemente, escribió "La Llave" o "Llave para sus obras", como un resumen de las ideas principales contenidas en su sistema. "La llave" nos provee de una introducción simple a los puntos más importantes de su filosofía y simplifica el acceso a sus obras mayores.

TEOSOFÍA REVELADA

Jakob Böhme

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-093-8

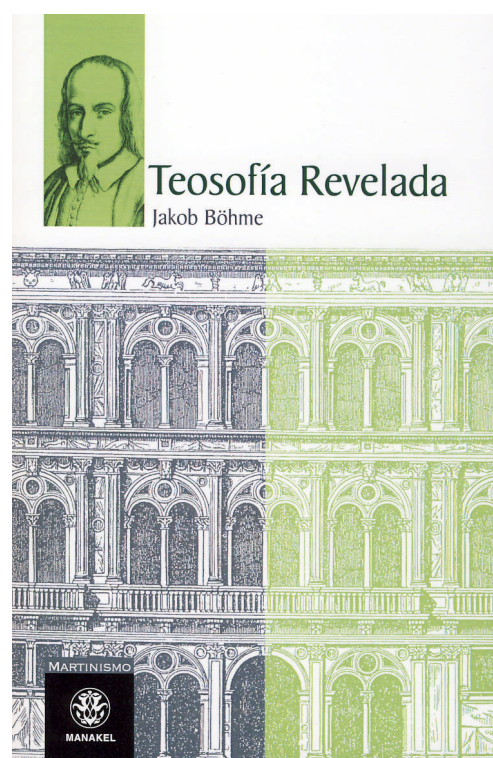
163 páginas

PVP: 10 Euros

Jakob Böhme (1.575-1.624) fue un importante filósofo y gran místico alemán del siglo XVII que basó su poder especulativo en lo que él llamó "iluminación divina", iluminación secreta a partir de la cual llega al conocimiento del ser íntimo, de Dios y a la raíz del misterio del Universo.

Hijo de un labrador, se estableció muy joven como zapatero. A pesar de su pobre educación, muy pronto destacó por sus profundos conocimientos de la Biblia y de las obras de Paracelso. A partir de 1.612 comenzó a escribir sus propias obras teosóficas, que por su amplitud, profundidad y conocimiento, influyeron notablemente en personajes tan variados como Newton, William Blake e incluso en el mismo pensamiento dialéctico de Hegel.

En esta obra, Teosofía Revelada, Böhme expone, a través de un diálogo entre maestro y discípulo, sus conocimientos teosóficos, místicos y alquímicos. Las antítesis amor-dolor, bien-mal, son resueltas de forma dialéctica, pues si el alma sufre, ya tiene un motivo para amar a su verdadera sustancia y liberarla del dolor. Como fue en un principio, el mal ha de volver a ser el súbdito del bien, y no al contrario. Así también, el cielo y el infierno están dentro de cada persona, manifestándose uno u otro según se esté con la voluntad de Dios o no



EL KYBALION

Tres Iniciados

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

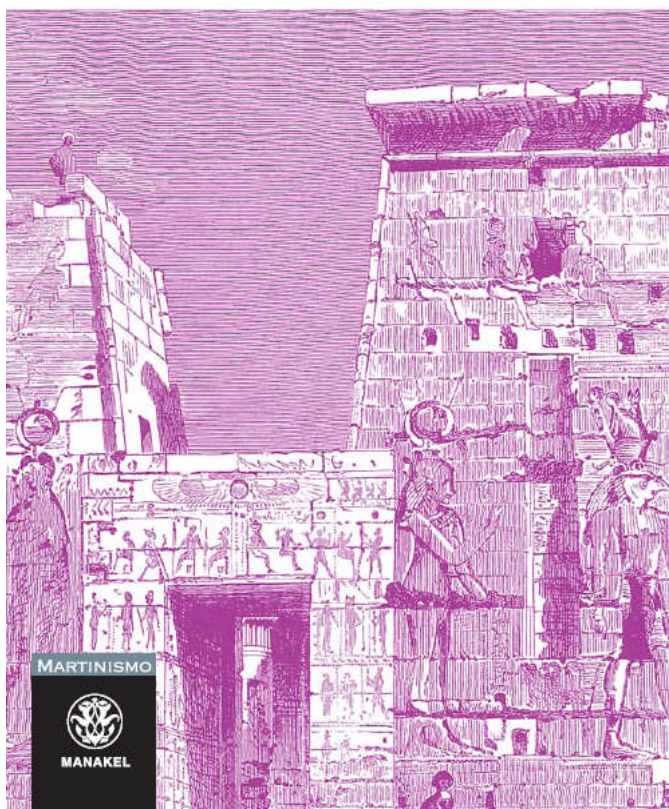
E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-067-9

204 páginas

PVP: 6 Euros

Tres Iniciados El Kybalión



Louis-Claude de Saint-Martin, el teósofo de Amboise, hacía referencia a las cinco páginas simbólicas del *Libro de la Naturaleza*, cuyo contenido conduce al hombre caído hacia la puerta de la Sabiduría a través de sus Leyes: Vibración, Movimiento, Ritmo, relación Hombre-Naturaleza y los Sueños, a través de los cuales la divinidad se nos revela. El Kybalion, que presentamos incluido en nuestra colección Martinista, acompañando el texto por las explicaciones que tres almas generosas, bajo un respetuoso anonimato, ofrecen para acercar estos principios herméticos a una interpretación actualizada, será una ayuda valiosa para todo Hombre de Deseo que quiera "recordar" el contenido del Libro de la Naturaleza.

Estas máximas y axiomas herméticos, cuya recopilación se atribuye a Hermes Trismegisto (el tres veces grande), quien se cree fue contemporáneo de Abraham, forman parte, sin duda, del Libro de la Naturaleza que el Hombre podía leer con toda claridad y entendimiento cuando aún mantenía su estado glorioso, por lo que tenía la facultad de obrar con plena conciencia según las Leyes que Dios estableció el día de la creación.

RITUALES DE LA ORDEN MARTINISTA

Primer Templo - Primera Cámara - Grado Asociado

Elaborado por Charles Detre (Teder)

I.S.B.N. : 84-609-4331-3
Precio: 15 Euros
62 Páginas
Editado por el GEIMME

Heredera de las enseñanzas de Martínez de Pasqually y de Louis-Claude de Saint-Martin, cargada del aura de misterio y de respeto que envuelve a los *Supérieurs Inconnus* depositarios de los secretos rosacruces, reimpulsada a finales del siglo XX por Papus, la Orden Martinista atrae a los más célebres esoteristas de su tiempo: Satanislas de Guaita, Paul Sédir, Lalande, ...

Discreto, pero no secreto, preferentemente elitista y cerrado, el Martinismo contemporáneo que continúa la obra de estos Maestros es desconocido. Y si las fuentes históricas han sido estudiadas, sus rituales no son accesibles.

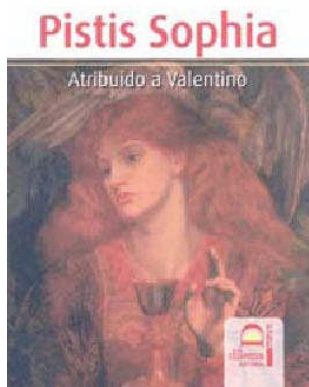
Este Ritual, publicado de forma restringida en 1.913, reservado solamente a los dignatarios de la Orden, es ofrecido por primera vez a los buscadores y a los curiosos. Elaborado por Téder (Henri Charles Détré), comprende no solamente los rituales de iniciación, el papel de los Oficiales y la organización administrativa sino también la explicación de sus símbolos fundamentales: las luminarias, la máscara, la capa...



PISTIS SOPHIA

Atribuido a Valentino

Edición de Bolsillo
Adaptación del GEIMME
ISBN: 84-9827-024-3
200 páginas
PVP: 6,5 Euros
Editorial Dilema



Las palabras “Pistis Sophia” son de origen griego y significan “Poder y Sabiduría”. Este evangelio fue descubierto como un papiro gnóstico fechado en un principio en los siglos IV y V por James Bruce en Luxor, en el Alto Egipto, en 1785, y depositado en el Museo Británico. Los textos primitivos estaban en copto. Solo se conoce el manuscrito sahídico, que es una traducción de esos textos en copto. El original en griego no ha sido encontrado.

Es la Biblia para los gnósticos, el libro cumbre de las enseñanzas que el Maestro Jesús dejara. Contiene las enseñanzas entregadas por el Maestro a sus discípulos más cercanos, después de su resurrección y durante los once años que estuvo con ellos, iniciándolos en los misterios crísticos. Posiblemente sea el mismo texto del Evangelio de Marcos en el que se basó Clemente de Alejandría para llevar adelante su Iglesia Copta.

Su título era “*Opus Gnosticum Valentino Adjudicatum est*”. Fue traducido del copto al inglés, utilizando el código Askeniano, en el año 1851, y publicado por Schawartz y Petermann. Varios Gnosticos esotéricos han querido realizar la develación de este libro sagrado y la mayoría murieron antes de conseguirlo, como Epifanio, Tertuliano (160-245), Clemente de Alejandría (150- 215), Ireneo e Hipólito.

Valentín, a quien se adjudica esta Obra Gnóstica, aunque no de forma unánime, habría nacido en el año 85 d. C. en Phrebón o Pharbé, en el litoral de Egipto. En su formación se integrarían la filosofía platónica, las disciplinas y mitología griegas y las enseñanzas de Theodadis, discípulo de Pablo de Tarso (según Tertuliano en “*Adversus Marcionem*”).

EL RETORNO DE HENOCH o la Masonería Primigenia

Fermín Vale Amesti

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-149-2

369 páginas

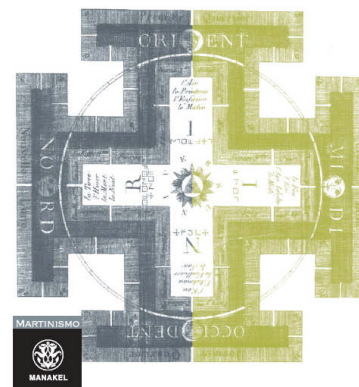
PVP: 25 Euros

El Retorno de Henoch nos habla del resurgimiento de la antigua y real Masonería de Tradición: una Masonería totalmente libre de “coloraciones” y deformaciones tanto “místicas”, “ocultistas” como políticas...

Fermín Vale Amesti (Albanashar Al-Wáli) enfoca una Masonería que retorna a sus orígenes, después de una época de oscurecimiento y degeneración, propia de la era que vivimos. Es un retorno a la verdadera Gnosis Masónica ignorada y preterida y, al mismo tiempo, la restauración de la tradición iniciática auténtica.



El retorno de Henoch
o la Masonería Primigenia
Fermín Vale Amesti
Albanashar-Al-Wáli



“Es una obra muy personal y original que el venezolano Fermín Vale Amesti ha querido consagrar al Retorno de Henoch que, para él, coincide con una renovación profunda de la espiritualidad y renacimiento de la verdadera Gnosis. Situándose en la perspectiva de la Masonería Tradicional, Vale Amesti aporta a este estudio, de una riqueza y de una inteligencia admirables, una suma de conocimientos que cautivará a todos los que saben leer con el ojo del corazón”.

Jean Jacques Gabut. Diario “Le Progres”, Lyon, Francia, 21 de Mayo de 1.993.

“El Retorno de Henoch de Fermín Vale Amesti, Pas-Gran Maestro de la Gran logia de Venezuela, se cuenta ya entre las obras más importantes que enriquecerán sin duda alguna, no sólo el patrimonio iniciático de la Francmasonería, sino la visión del investigador apasionado de autenticidad”.

Revista “Le monde inconnu”, nº 149, París.

RÉNÉ GUÉNON Y EL RITO ESCOCÉS RECTIFICADO

Jean-Marc Vivenza

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-150-8

158 páginas

PVP: 10 Euros



Réné Guénon y el Rito
Escocés Rectificado
Jean-Marc Vivenza

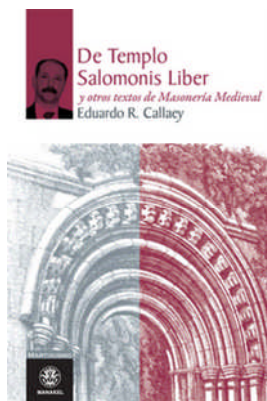


Sabemos de la profunda y duradera incomprensión de René Guénon (1886-1951) respecto al pensamiento de Martines de Pasqually (1710-1774) y las prácticas observadas por la Orden de los Caballeros Masones Elegidos Coëns del Universo, sus significativas reservas relativas a la teosofía de Louis-Claude de Saint-Martin (1743-1803), y sus vivas críticas hacia Jean-Baptiste Willermoz (1730-1824) y el Rito Escocés Rectificado, posicionamientos y criterios que calarán sus diferentes análisis en cada ocasión que abordará estos temas, y sobre los cuales no juzgó necesario volver sobre ellos.

Esta sorprendente actitud, motivada por oscuros "sentimientos", subtendida por una inverosímil confusión ante los fundamentos del cristianismo, y sobre todo, por unas muy confusas razones en el plano iniciático, obligaba ineludiblemente a que fuera emprendido un trabajo de clarificación y explicación de lo que condujo a René Guénon, e igualmente a todos aquellos que aún hoy apelan a su obra, a considerar que la doctrina de Martines de Pasqually, la perspectiva teosófica del Filósofo Desconocido y la rectificación elaborada por Jean-Baptiste Willermoz, estaban todas ellas contaminadas por elementos que las descalificaban y excluían de las esferas reservadas a la "Tradición", mientras que, muy al contrario, esta corriente específica en el seno del esoterismo cristiano, de la que participaban los Elegidos Coëns, la Sociedad de los Íntimos de Saint-Martin y la Francmasonería willermoziana, es sin lugar a dudas la más claramente autorizada en poder reivindicar una verdadera autenticidad y profunda fidelidad respecto a lo que las santas Escrituras contemplan como la "verdadera" fuente espiritual del hombre, y designan bajo el nombre de "Divina Tradición".

Parece pues, que cuando buscamos examinar serenamente las causas que configuran las inexactas afirmaciones de René Guénon, encontramos que ellas reposan sobre el completo desconocimiento de la historia y estructuras propias de la Orden de los Caballeros Bienhechores de la Ciudad Santa, y en especial, sobre una increíble ignorancia de las enseñanzas originales y doctrina específica que subyace secretamente, pero a la vez congénita y formalmente, en el Régimen Escocés Rectificado.

DE TEMPLO SALOMONIS LIBER y otros textos de Masonería Medieval



Textos inéditos de Beda el Venerable y de Rabano Mauro
Eduardo R. Callaey
Manakel (Martinismo) – info@editorialdilema.com
Madrid (2010)

PVP: 10 Euros, 140 páginas.
I.S.B.N.: 978-84-9827-178-2

<http://www.eduardocallaey.blogspot.com/>

Como se suele decir:

A todos los masones que el presente vieron:

La publicación de *De Templo Salomonis Liber y otros textos de Masonería Medieval*, es una antigua deuda pendiente que tenía conmigo mismo y con todas las personas -masones y no masones- que han colaborado en el vasto proyecto de dar a conocer el origen específicamente monástico de la masonería. Esta obra, editada en la prestigiosa Colección Martinista de Editorial Manakel (Madrid), completa, o al menos amplía notablemente, el trabajo iniciado cuando publicamos, en 2004, el *Ordo laicorum ab monacorum ordine*, libro reeditado en 2006 con el título *La masonería y sus orígenes cristianos*.

Hasta ese momento no existían más que cabos sueltos respecto de la influencia benedictina en la masonería medieval. En un contexto secularizante, en donde los cristianos son apenas una expresión marginal dentro de la denominada masonería liberal adogmática, la obra fue descalificada a tal extremo que vale la pena citar una anécdota para trazar el marco de la controversia. En una de las tantas “mesas” en las que mi tesis era vapuleada por mis HH.: *adogmáticos*, uno de ellos, actual autoridad de alto nivel en la GLA, cuando ya casi no había argumentos que esgrimir en contra de mi planteo, dijo finalmente: ¿Y cómo puedo estar seguro de que la traducción de estos textos medievales es verdadera? Aunque parezca irrisorio, este H.: prefería pensar que quien tenía delante lo estaba engañando antes que aceptar que un monje cristiano había organizado las primeras logias medievales. Evidentemente no se trataba de un H.: que debía pulir su Piedra Bruta sino de un H.: bruto, pues el latín aún se estudia en escuelas secundarias, es lengua oficial de un Estado y goza de excelente salud en el mundo académico.

Desde entonces supe que tarde o temprano deberíamos comenzar a publicar, al menos, aquellos textos que nunca habían sido traducidos del latín a lenguas vernáculas. La selección de textos de Beda *el Venerable*, de Rabano Mauro y de la vida de Wilhelm de Hirschau se deben justamente a eso, pues el resto de las fuentes pueden hallarse en inglés o en español, tal el caso de Teófilo, Honorio de Autum y otros.

Creo que para quienes han leído *Los orígenes cristianos de la francmasonería*, este nuevo libro les dará la posibilidad de ver las fuentes y encontrar nuevas relaciones entre los símbolos de la construcción y el Templo de Salomón. Para quienes no han leído los antecedentes, planteo a continuación algunos enunciados a modo de preguntas:

- 1.- ¿Sabía Ud. que los signos y toques de los distintos oficios nacieron en los monasterios? ¿Sabía que los artesanos que trabajaban en las redes de monasterios medievales daban prueba de su oficio y sus habilidades de acuerdo a estos símbolos? ¿Sabía que estos signos también eran utilizados por los templarios?
- 2.- ¿Sabía Ud. que fue en el siglo VIII cuando por primera vez se vinculó a los constructores medievales con

la historia bíblica de la construcción del Templo de Salomón? ¿Sabía que el autor de este primer documento fue un benedictino inglés -padre de la Historia de Inglaterra- llamado Beda el Venerable?

3.- ¿Sabía Ud. que en el mismo siglo VIII, el mismo monje explicó, por primera vez, en qué consistía cuadrar la piedra bruta? ¿Sabía Ud. que a partir de entonces otros monjes, también benedictinos denominaban a los constructores *Homines quadrati*, expresión que puede traducirse como Hombres en escuadra?

4.- ¿Sabía Ud. que el famoso documento denominado *Manuscrito Cook* está basado en bibliografía escrita por monjes benedictinos?

5.- ¿Sabía Ud. por qué a la Cámara del Medio se la llama del Medio? ¿Se lo explicaron en su logia? Pues bien, los benedictinos sabían por qué se llamaba Cámara del Medio. ¿Sabe por qué? Porque más arriba había otra a la que sólo subían los “Venerables”.

6.- ¿Sabe cuál es el origen de la palabra sagrada del Venerable Maestro? Sí, adivinó. La utilizaban los benedictinos para definir al constructor perfecto.

7.- ¿Sabía que para los benedictinos Adhoniram era la prefiguración del propio Cristo?

8.- ¿Sabía que todos estos documentos escritos entre el siglo VIII y XII están al alcance de su mano, en la Biblioteca más importante de su Ciudad?

9.- ¿Sabía Ud. que las primeras Constituciones que reglamentan los oficios de los constructores fueron escritas en el siglo XI por monjes benedictinos de la Orden Cluniacense?

Pues bien. Si Ud. es un masón al que no le interesa de dónde proviene toda la simbología y el sentido de su Orden, no pierda tiempo. Para mí da lo mismo que Ud. prefiera creer que a la masonería la inventaron cuatro logias de Londres en el siglo XVIII, o los filósofos del Siglo de las Luces y que es hija de la Ilustración.

Ahora, si Ud. quiere saber por qué nuestra simbología tiene un origen espiritual, más precisamente judeocristiano, monástico y medieval, lo invito a leer las dos obras que he escrito al respecto: *Los orígenes cristianos de la francmasonería* (Kier, Buenos Aires, 2006) y esta que ahora presento *De Templo Salomonis Liber y otros textos de Masonería Medieval* (Manakel, Colección Martinista, Madrid, 2010).

Puede que Ud. piense -al igual que algunos masones- que estos libros manipulan la historia. Pues bien, en ese caso puede pedirme, directamente, la bibliografía completa y la nómina de fuentes que he utilizado y se la enviaré con gusto, por mail y sin cargo. Luego de contrastar estos documentos le aseguro que Ud. podrá definir, con precisión, si debe otorgarles a los monjes la patente de invención de la simbología masónica o se la dejamos a los filósofos ilustrados del siglo XVIII. Créame, vale la pena sacarse la duda.

Y si Ud. no es masón, podrá entender que no existe una “Orden” masónica única y universal. Que quienes anuncian a la francmasonería como *adogmática* y que han suprimido de sus rituales a la Biblia, en realidad esconden un profundo desprecio por la religión -en particular hacia el cristianismo- y que existen numerosas corrientes que aún permanecen firmes a los antiguos deberes, trabajando a la Gloria del Gran Arquitecto del Universo, custodiando la invaluable herencia iniciática del judeocristianismo.

Eduardo R. Callaey



LAS ENSEÑANZAS SECRETAS DEL MARTINISMO

Jean-Marc Vivenza

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

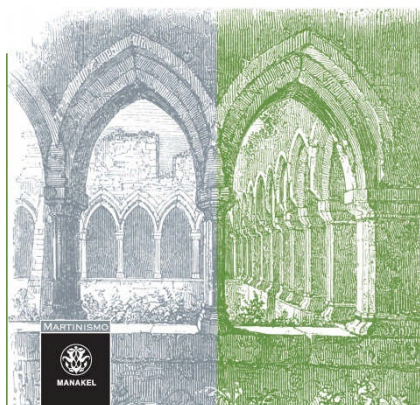
ISBN: 978-84-9827-191-1

272 páginas

PVP: 18 Euros



Las enseñanzas secretas
del Martinismo
Jean-Marc Vivenza



Tal como nos dice el autor, *“el Martinismo es, con toda evidencia, y ello contando a partir de la época del siglo XVIII, en que se desarrolló y expresó apoyándose en sus propias convicciones..., una escuela secreta de perfeccionamiento y descubrimiento de las leyes ocultas que gobiernan el mundo sensible, y que recíprocamente rigen silenciosamente aquellas que no lo son. [...] es al mismo tiempo... un maravilloso crisol transformador, un formidable instrumento de realización, una exigente herramienta de ‘conversión’ para que sean anunciadas, en la renuncia a uno mismo y el aniquilamiento voluntario, la Gloria de Dios y los misterios de la inaccesible divinidad”*. *“Por desconcertante y sorprendente que esta afirmación pueda suponer, el Martinismo no es una Orden, una estructura o una organización; es un espíritu y una obra, una pura e intensa celebración...”* *“Esta obra, es decir, la obra Martinista por excelencia, tiene*

necesidad, por razón de su naturaleza, de seres singulares destinados al santo sacrificio, de hombres de «deseo» pudiendo darse y dedicarse, por entero, al servicio del Santuario, [...] es decir, un culto animado por los fieles y sinceros «Servidores Desconocidos» del que el Altísimo pide sus votos; rito sacrificador de inmolación y expiación transmitido por los justos y los Profetas, desde Abel, Enoc, Elías y Noé, pasando por Moisés, Josué y Zorobabel, preservado hasta nuestros días por los elegidos del Señor, rito que debe realmente ser presidido por los sacerdotes del nuevo Templo, reedificado místicamente, y en consecuencia no perceptible a los ojos carnales, iluminado solamente por la inefable Presencia del Divino Maestro y Reparador, el Cristo Jesús, el Mesías, Nuestro Soberano Redentor: יהושוע (Ieshuah)” (Conclusión).

Este culto, cuyo origen se remonta a la noche de los tiempos, al mismo momento de la caída de Adán y su posterior reconciliación con el Eterno, ha sido transmitido por los elegidos del Señor y perfeccionado por el Cristo para la Reintegración del ser humano en su originario estado glorioso. La iniciación Martinista, cuya esencia se halla en este culto primitivo, y podemos decir que toda iniciación verdadera, no tiene otro objeto que el de “recordar” al ser caído cuál es su verdadero origen, su situación actual y su destino, y mostrarle las herramientas a su alcance para “restaurar” aquello que por su naturaleza divina le corresponde y que perdió tras la caída. *“La palabra ‘iniciar’ -escribe Saint-Martin-, en su etimología quiere decir acercar, unir al principio: la palabra initium significa tanto principio como comienzo”*. Es así, añade, porque el objeto de la iniciación *“es anular la distancia que se encuentra entre la*

luz y el hombre, o de acercarlo a su principio restableciéndolo en el mismo estado en el que se encontraba en el principio” (Tabla Natural).

La doctrina Martinista recoge pues los fundamentos *“que verdaderamente propone este camino iniciático, absolutamente original en el seno del esoterismo cristiano del que fue, y lo sigue siendo, incontestablemente, una de las más altas formas de expresión”* (Conclusión). Esta doctrina, recogida en el *Tratado de la Reintegración de los seres* de Martinès de Pasqually, desarrollada con sensibilidad propia por sus dos principales discípulos, Louis-Claude de Saint-Martin y Jean Baptiste Willermoz, se esboza de forma clara en la presente obra ofreciendo al lector una guía de inestimable valor, un manual que se impone como reflexión previa a todo ‘Hombre de Deseo’ que comienza a ‘despertar’, una brújula que orientará su estudio y su trabajo iniciático, dado el caso, para discernir mejor desde un principio *“las vías que le son abiertas”*.

Sea a través de la iniciación masónica del Régimen Escocés Rectificado, de la teúrgia de los Élus Cohen o de la ‘vía cardíaca’ de Saint-Martin, Jean Marc-Vivenza enfatiza en esta obra los principios fundamentales que ligaban fuertemente al Maestro Pasqually y a sus dos discípulos notables en un objetivo común, *“que no era otro que el cumplimiento efectivo de la obra preparatoria y sagrada de «reconciliación», misión, deber y valor del hombre regenerado, del «hombre Nuevo» deseoso de aproximarse al Santuario de la Divinidad. [...] estos tres maestros pues, hablan con una sola voz, participando de la misma visión, admitiendo parecidos principios ante cuestiones centrales y reivindicando, al mismo tiempo y de manera conjunta, posiciones comparables sobre los temas más importantes”* (Ídem). El mensaje de Vivenza es una llamada a los verdaderos Hombres de Deseo que, en su condición humana, irremediabilmente soportan el peso tortuoso de la división, la dispersión y la confusión a la que nos someten continuamente las debilidades y las contingencias del mundo de la materia infectado por el maligno. Ni siquiera las estructuras iniciáticas, por sólidas que parezcan, escapan a este veneno. Es por ello necesario que el espíritu vivifique en todo momento ‘la letra’, para que la forma sirva al espíritu y no que el espíritu se aprisione en la forma, pues el término victorioso de la iniciación conduce al hombre a una resurrección divina, a una verdadera y plena unión con la divinidad, donde el mundo de las formas (representado en masonería por el Templo de Salomón) desaparece porque estas ya cumplieron su función, y el Iniciado accede a un nuevo mundo: la Jerusalén Celeste, la nueva Sión en cuya cumbre se haya el Cordero de Dios Triunfante. Por lo tanto, desde el punto de vista Martinista, *“no hay ni puede haber varios «martinismos»; hay hombres diferentes, ambientes distintos, atmósferas y condiciones específicas, por otra parte perfectamente válidas y respetables, pero el Martinismo es «uno», no dividido y no divisible, pues la Verdad que defiende y venera es única”* (Ídem).

Estamos seguros de que el lector, sea o no miembro de una Orden Iniciática, que lea con verdadero ‘deseo’ los fundamentos doctrinales esbozados en esta obra, no será ajeno, en mayor o menor medida, a ese “recuerdo interior” que levanta levemente el velo de la materia para hacernos entrever nuestro verdadero origen, nuestro estado actual y nuestro destino glorioso, esencia y fundamento de toda verdadera iniciación y por tanto de todo despertar espiritual.

Aquellos que ya han emprendido el sendero de la Iniciación Martinista (sea masónica, teúrgica o cardíaca), encontrarán una guía que les ahorrará tiempo de trabajo para llegar a una mejor comprensión de los textos doctrinales que, como valiosos tesoros espirituales, dejaron los Maestros.

MARTINES DE PASQUALLY

SU DOCTRINA Y SU OBRA

Textos seleccionados y presentados por Diego Cerrato

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-221-5

360 páginas

PVP: 22 Euros



Martines de Pasqually (1710?-1774) fue y sigue siendo todo un enigma, a pesar de las indagaciones de historiadores como René Le Forestier (1858-1951), Gérard Van Rijnberk (1875-1953) o Robert Amadou (1924-2006). Este hombre misterioso se presentó en las Logias masónicas del sur de Francia hacia 1754, época en la que proliferaban todo tipo de altos grados masónicos en medio de una singular anarquía, dando a conocer así su misión: “Sólo soy un simple instrumento del que Dios ha querido, indigno como soy, servirse, para recordar a los hombres, mis semejantes, su primer estado de masón, a fin de hacerles ver con certeza que ellos son realmente hombres-Dios, creados a imagen y semejanza de este ser todo-poderoso”.

Martines se dice depositario de una doctrina y de un sistema teúrgico con los que pretende restaurar la masonería de su época a la que consideraba como apócrifa y de una autenticidad dudosa. Esta misión se plasmaría en su obra que no es otra que la fundación de la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohens del Universo, constituyendo una sociedad iniciática mística, estructurada según un sistema teosófico muy particular, pues la mística de Martines no es una mera especulación, sino que conduce a una práctica.

Esta práctica se apoya en una magia divina, una teúrgia (del griego *theos*, Dios, y *ergon*, obra: la obra de Dios), que se propone conducir al hombre, por purificaciones sucesivas, a entrar en comunicación con el mundo de los espíritus. En primer lugar con el ángel personal del iniciado, su “compañero fiel”, después con los espíritus de los mundos superiores (“agentes intermediarios” o ángeles fieles a Dios), para conducirlo finalmente a tener la experiencia de lo que él nombra misteriosamente como “la Cosa”, el Innombrable, procurando la unión mística del operador con Dios a través del Cristo glorioso. Esta ascesis espiritual es acompañada en todo momento por una doctrina precisa, la de la “Reintegración de los seres en sus primeras propiedades, virtudes y potencias espirituales divinas”, título de su Tratado que constituía una instrucción reservada a sus discípulos más avanzados.

A pesar del tiempo transcurrido y de los grandes obstáculos de continuidad, Martines de Pasqually y su obra, la Orden de los Élus Cohens, siguen siendo actualidad y suscitan el mayor interés en el ámbito iniciático. Prueba de ello es el Coloquio celebrado recientemente (18 y 19 de Septiembre de 2010) en Marsella por Serge Caillet con motivo de la celebración del tricentenario de Martines de Pasqually al que asistieron más de doscientas personas de varios países y una decena de ponentes especialistas en la materia.

Martines se ha convertido en una figura fundamental del iluminismo, marcando para siempre el siglo XVIII y proyectando su influencia hasta nuestros días. Maestro espiritual de Louis-Claude de Saint-Martin y de Jean-Baptiste Willermoz, entre otros, su doctrina ha fecundado corrientes diversas dentro del mundo iniciático como el Régimen Escocés Rectificado y las diversas ramas de las Órdenes Martinistas modernas a través de la obra de Saint-Martin. A partir de 1.943, resurge también un movimiento neo-Cohen que intenta despertar el cuerpo, el alma y el espíritu de la obra del Maestro y que se mantiene muy activo.

Desde el Grupo de Estudios Martinistas & Martinezistas de España (G.E.I.M.M.E.), hemos venido presentando en los Boletines Informativos diversos artículos sobre la historia de la Obra de Martines y su doctrina. En la presente obra hemos reunido lo publicado hasta la fecha, junto con otros documentos de interés, para facilitar al buscador (hombre de Deseo) un volumen que le abra la puerta al estudio y comprensión de este misterio vivo. Dada la escasa o nula bibliografía existente en idioma castellano, creemos que este esfuerzo será agradecido por todos los hispanohablantes, y esperamos en un futuro seguir ampliando nuestro fondo documental.

REGLA DE LOS ADEPTOS ROSA+CRUZ

INCLUYENDO UNAS CARTAS ANÓNIMAS

Sâr Amorifer

Editorial Manakel - Colección Martinista

Tel. y Fax: 914729071

E-mail: info@editorialdilema.com

ISBN: 978-84-9827-239-0

186 páginas

PVP: 12,50 Euros



Regla de los
Adeptos Rosa+Cruz
Incluyendo unas cartas anónimas
Sâr Amorifer



La presente obra no es un libro más sobre la historia de los movimientos rosacruces, pues consideramos que existe suficiente bibliografía al respecto publicada en castellano, además de las numerosas Órdenes y altos grados masónicos que utilizan el término Rosa+Cruz para denominarse o decorar sus símbolos y textos doctrinales.

Lo que presentamos aquí es una recopilación de los códigos morales y espirituales que preparan al buscador sincero a alcanzar la entrada del Templo Invisible de los Adeptos de la Rosa+Cruz. Esta entrada siempre estuvo, está y seguirá estando en el corazón de cada hombre, a pesar de que muchos la buscan en los lugares más recónditos y lejanos, en los libros más extraños y en las Órdenes más exóticas y selectas. En la mayoría de los casos, el buscador se empeña en una peregrinación tan larga y complicada como inútil, porque de nada sirven los mejores tesoros que pueda

hallar si desde lo más interior de su ser no logra activarlos.

Invitamos al buscador a meditar seriamente en la guía que le ofrecemos, a hacer de sus preceptos una forma de vida, un anhelo vibrante que le transforme día a día, con la ayuda de la oración y una fe inquebrantable en el mensaje de Cristo.

Incluimos un conjunto de cartas inspiradoras y una alocución Martinista que nos dirige continuamente al verdadero centro donde el ser se encuentra con la presencia divina de Cristo para glorificar su existencia y hacerle recordar su origen, su misión presente y su destino eterno.

DOCUMENTOS G.E.I.M.M.E. :

| | |
|--|-----------------|
| Rituales de la Orden Martinista. Primer Templo. Grado Asociado. Téder | 12 Euros |
| Los Misterios del Alfabeto Hebreo. Revista La Iniciación, Uruguay 1.943. Orden Martinista de la América del Sur. | 7 Euros |
| Louis-Claude de Saint-Martin y el Martinismo. Robert Amadou | 12 Euros |
| Tabla Natural de las Relaciones que existen entre Dios, el Hombre y el Universo. L.C. de Saint-Martin. <i>Resumen esquemático de la Obra.</i> | 6 Euros |



Boletines Informativos:

Nº 1: Octubre de 2.003. (Congreso Internacional Martinista en París - Conmemoración del bicentenario de la muerte de Louis-Claude de Saint-Martin en Madrid - Nacimiento y actividades del GEIMME - Declaración de Principios del GEIMME - Nacimiento y Consagración del Gran Priorato de Hispania, RER - Celebración de Saint-Michel, fiesta solemne y anual del Gran Priorato de las Galias - Nacimiento de la Orden Martinista & Sinárquica en España)

Nº 2: Enero de 2.004. (Conmemoración del bicentenario de la muerte de Saint-Martin en Madrid - Charla coloquio en el Rotary Club "Les Courts" de Barcelona sobre Masonería Cristiana - Alocución del Gran Limosnario del Gran Priorato de las Galias con motivo de la celebración de la festividad de la Orden - San Andrés 2003, Festividad anual del Gran Priorato de Hispania - El Martinismo Ruso: del siglo XVIII a nuestros días)

Nº 3: Junio de 2.004. (Visita y conferencia de Yves-Fred Boisset en Madrid - La vida, el pensamiento y la obra sinárquica de Saint-Yves d'Alveydre)

Nº 4: Enero de 2.005. (Visita del Soberano Comendador de la Orden del Lys y del Águila a Madrid - Sémelas, Papus y los "Hermanos de Oriente" - Novedad editorial: Estatutos Generales de la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo)

Nº 5: Junio de 2.005. (La Tradición Hermética - La Rosa+Cruz esencial - Novedad editorial: Iglesia Gnóstica, historia y doctrina)

Nº 6: Mayo de 2.006. (Monográfico Especial sobre la sucesión histórica del despertar de la Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo)

Nº 7: Junio de 2.006. (La Reforma paralela: Historia del movimiento Rosa+Cruz del siglo XVII - El cristianismo y el catolicismo, por Saint-Martin - Sobre el Iluminismo, por Josep de Maistre - Breve historia del Martinismo moderno - Víctor Blanchard: un resumen de su vida y obra - Los Polares y la FUDOSI - Novedad editorial: El Martinismo, por Jean-Louis de Biasi; Pistis Sophia)

Nº 8: Noviembre de 2.006. (¿Qué es la Gnosis? - Orden de los Caballeros Masones Élus Cohen del Universo: Los grados azules y la clase del Porche - El camino hacia Dios - La iniciación gnóstica)

Nº 9: Diciembre de 2.006. (Martinismo y Martinezismo - Discurso de instrucción a un recién recibido en los tres grados simbólicos de la Orden de los Élus Cohen)

Nº 10: Marzo de 2.007. (Los Élus Cohen y la tradición ocultista: el esoterismo judío desde los orígenes hasta el siglo XVIII - El Martinismo: su origen y desarrollo - Cosmología gnóstica - Novedad editorial: La Llave - Sex Puncta, de Jakob Böhme)

Nº 11: Junio de 2.007. (Los Élus Cohen y la tradición ocultista: Las fuentes de la Reintegración, Biblia y Talmud - La doctrina Martinista - Definición de Intelecto bueno y Malo, Lecciones de Lyon a los Élus Cohen - Fe, Esperanza y Caridad)

Nº 12: Septiembre de 2.007. (Pequeño Tratado de Aritmosofía - Los Élus Cohen y la tradición ocultista: Las Fuentes de la Reintegración, Kábala y tradiciones orientales - Nueva edición: El Kybalión)

Nº 13: Noviembre de 2.007. (Jean-Baptiste Willermoz - Reseña biográfica de Louis-Claude de Saint-Martin - Las Lecciones de Lyon a los Élus Cohen, extractos de 1.776)

Nº 14: Diciembre de 2.007. (Los Élus Cohen y la Tradición Ocultista: La Magia de los Élus Cohen - La Fortaleza, por Kyot S.I. - La Muerte del Yo y el surgir del Hombre Nuevo, por Willian Law - Novedad Editorial: Teosofía Revelada, de Jakob Böhme)

Nº 15: Marzo de 2.008. (Los Élus Cohen y la Tradición Ocultista: Cristianismo Esotérico - El Esoterismo Cristiano en el Régimen Escocés Rectificado, por J.F. Var)

Nº 16: Junio de 2.008. (Papus y la Orden Martinista, Sâr Amorifer - Los Élus Cohen y la Tradición Ocultista: Gnosticismo y Misticismo racionalista - El Sistema de Jakob Böhme)

Nº 17: Septiembre de 2.008. (Martinismo contemporáneo: Entrevista con Serge Caillet - La Sociedad de los Independientes, Sâr Amorifer - Discurso sobre el Simbolismo, de los Símbolos y su sentido, Téder - El Paráclito, Kyot S:::I:::)

Nº 18: Diciembre de 2.008. (La Iglesia y el Templo, Robert Amadou - La Oración, Louis-Claude de Saint-Martin)

Nº 19: Marzo de 2.009. (Martines de Pasqually, F. Var - De la Orden de los Élus Cohen y de la doctrina de sus Iniciaciones, Thory - Jean-Baptiste Willermoz y la reforma de Lyon, E. Callaey - Novedad editorial: De los Números -L. C. de Saint-Martin- y Francmasonería Iluminista -Papus-).

Nº 20: Junio de 2.009. (¿Qué es la Iglesia Gnóstica?, por T. Jacques. Novedad editorial: El Retorno de Henoah o la masonería primigenia -Fermín Vale Amesti-).

Nº 21/ Septiembre de 2.009: (Teoremas sobre la Tabla Natural de Louis-Claude de Saint-Martin, por el S.I. Dimitri P. Sémelas - *Seláit-Ha*. Novedad Editorial: René Guénon y el Rito Escocés Rectificado -Jean-Marc Vivenza-).

Nº 22/ Noviembre de 2.009 - Edición Especial: Recopilación de colaboraciones del Iº Encuentro Internacional del G.E.I.M.M.E. en Toledo - 23, 24 y 25 de Octubre.

Nº 23/ Diciembre de 2.009: El Martinismo, Jean-Marc Vivenza - En los comienzos de la vía iniciática, Serge Marcotoune - Comentarios a "El Hombre de Deseo" de LCSM (I), Sâr Amorifer.

Nº 24/ Marzo de 2.010: Entrevista con Serge Caillet - La esencia espiritual del Régimen Escocés Rectificado, J.M. Vivenza - ¿Un retrato de Martines de Pasqually?, S. Caillet - Notas sobre el vocablo "cöen", T. Lamy - Tabla Alegórica representando el Templo de la Naturaleza y de la Gracia, Lopoukhine - Novedad Editorial: De Templo Salomonis, de Eduardo Callaey.

Nº 25/ Junio de 2.010: A dos amigos de Dios: Papus y Philippe Encausse - *Homenaje de reparación* ofrecido por Robert Amadou. Novedad Editorial: Las enseñanzas secretas del Martinismo, de Jean-Marc Vivenza.

Nº 26/ Septiembre de 2010: Carta a Jean de Turkhein, Julio de 1821, por Jean Baptiste Willermoz - La Ciencia Iniciática del hombre, por Jean-Marc Vivenza - Sobre algunas cuestiones claves de la iniciación masónica en el Régimen Escocés & Rectificado, por Diego Cerrato - A propósito del R.E.R. y la Gran Profesión, por Maharba.

Nº 27/ Diciembre de 2010: En la Escuela de un Gran Soberano (I), por Robert Amadou - Discurso de 1780 a un recién recibido, de Jean Baptiste Willermoz - Constitución del Gran Priorato Rectificado de Hispania - La doctrina del RER, por Jean-François Var.

Nº 28/ Marzo de 2011: En la Escuela de un Gran Soberano (II), por Robert Amadou - Instrucciones Espirituales, Maestro Eckhart - El Maestro Philippe de Lyon, por Carmelo Ríos - Novedad Editorial: Martines de Pasqually, su doctrina y su obra.

Nº 29/ Junio de 2011: En la Escuela de un Gran Soberano (III), por Robert Amadou - La concepción de la materia en Martines de Pasqually y en el Régimen Escocés & Rectificado (I), por Edmond Mazet - La resurrección de Cristo, por Hans Küng - El androginato primitivo, por Yelen Artifice - Novedad Editorial: Regla de los Adeptos Rosa+Cruz, por Sâr Amorifer.

Se distribuyen de forma gratuita.

Pueden ser descargados en formato PDF desde el siguiente enlace:

<http://geimme.gnsd.eu/boletinesGeimme/>

**ENCUADERNACIÓN ESPECIAL DE BOLETINES
Guaflex estampado en oro**

Volumen I: años 2.003-06

Volumen II: año 2.007

Volumen III: año 2.008

Volumen IV: año 2009

Volumen V: año 2010

PVP: 50 Euros por Volumen

PEDIDOS

**Apdo. 55.031
28080 MADRID
ESPAÑA**

E-mail: geimme@arrakis.es

Pago y gastos de envío:

| | Correo Certificado |
|------------------------|---------------------------|
| España | 8 Euros |
| Europa | 15 Euros |
| Resto de Países | 30 Euros |

Pago por Paypal: geimme@arrakis.es

**Ingreso o transferencia a la c/c n°:
2100 2225 48 0200184446
La Caixa
Titular: G.E.I.M.M.E.**

**Para ingresos o transferencias desde fuera de España:
IBAN ES68 2100 2225 4802 0018 4446
BIC/CODIGO SWIFT CAIXESBBXXX**

www.geimme.es

